АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЦЕНТР СЕЗОНОВ»

№ _81М_ от 10 ноября 2026 г.

Руководителям и ответственным лицам регионов, реализующим деятельность в сфере молодёжной политики и творчества.

Уважаемые коллеги!

Руководствуясь Основами государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года, одним из пунктов которого является «инфраструктура молодёжной политики» (система государственных, муниципальных организаций и общественных объединений, а также иных организаций всех форм собственности, обеспечивающих возможность для оказания услуг и проведения мероприятий, направленных на развитие молодёжи), в июле 2022 года была создана автономная некоммерческая организация в сфере развития культуры и искусства «Центр сезонов», целью которой является реализация проектов и программ, направленных поддержку и развитие творчества начинающих деятелей культуры и искусства со всей страны.

В рамках деятельности по поддержке творческой молодёжи России в период

с 18 сентября по 25 ноября 2026 года проводится V (юбилейный) Всероссийский

стрим-фестиваль творческой молодёжи «Сезоны-2026», а также творческая

Премия «Премия сезонов-2026».

АНО РКИ «Центр сезонов»
ИНН: 3627033138
ОГРН: 1223600012118

email: femorg.sezon@yandex.ru
Сайт: www.centrsezonov.ru
Тел. +79050506685

Департамент молодежной политики Свердловской области
12.11.2026
05:06:59

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЦЕНТР СЕЗОНОВ»

Цель мероприятий — поддержка и продвижение творчески-ориентированной
молодёжи, посредствам вовлечения в деятельность творческих онлайн-форматов, организации шоу-кейсов творческих коллективов регионов, а также
поощрения наиболее ярких представителей молодёжной культуры и искусства
в рамках Премии «Премия сезонов».

Целевая аудитория проектов — молодые люди в возрасте от 14 до 35 лет.

Премия присуждается по 60 номинациям: 50 номинаций представляют
основные творческие направления (музыка, танцы, арт-искусство, кино и театр);
10 специальных номинаций, проводимых с партнерами премии.

В связи со всем вышеизложенным просим вас проинформировать комитеты по делам молодёжи и местные органы, реализующие деятельность в области молодёжной политики, творческие некоммерческие организации, творческие профильные ведомства и учебные заведения о проведении отбора на фестиваль премию, а также оказать информационную поддержку в рамках проведения отборов и содействие в направлении участников от вашего региона.

Просим проинформировать о получении данного письма и взятии обращения в работу.

Директор АНО РКИ
«Центр сезонов» _____**/ Чугунов К.А.**

АНО РКИ «Центр сезонов»
ИНН 3627033138
ОГРН 1223600012118
email: ftmorg.sezoni@yandex.ru
Сайт: www.centrsezonov.ru
Тел. +79050506685

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЦЕНТР СЕЗОНОВ»

Приложение 1
Положение О проведении
V Всероссийского стрим-фестиваля
и Премии «Сезоны - 2026»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении V Всероссийского Стрим-фестиваля творческой молодёжи «Сезоны 2026» и премии молодёжной культуры и искусства «Премия сезонов»

Москва 2026

АНО РКИ «Центр сезонов»
ИНН: 3627033138
ОГРН: 1223600012118
email: ftmorg.sezoni@yandex.ru
Сайт: www.centrsezonov.ru
Тел. +79050506685

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЦЕНТР СЕЗОНОВ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение (далее — Положение) определяет цель, задачи, порядок организации и сроки проведения V Всероссийского Стрим-фестиваля творческой молодёжи «Сезоны 2026» (далее — Фестиваль) и премии молодёжной культуры и искусства «Премия сезонов» (далее — Премия).

1.2. Фестиваль и Премия инициированы Автономной некоммерческой организацией развития культурных инициатив «Центр Сезонов» (далее — АНО РКИ «Центр Сезонов», Организатор).

1.3. Организатором Фестиваля и Премии является АНО РКИ «Центр Сезонов». Общее руководство по организации и проведению Фестиваля и Премии осуществляется Организационным комитетом (далее — Оргкомитет), формируемым из числа представителей АНО РКИ «Центр Сезонов» и иных привлечённых организаций.

1.4. Общий срок проведения Фестиваля и Премии — с 18 сентября по 25 ноября 2026 года.

1.5. Фестиваль проводится в очно-заочном формате с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и транслируется на онлайн-площадках (социальная сеть «ВКонтакте», сервис «Яндекс.Эфир», видеохостинг «Rutube», платформа для видеоконференций «Яндекс Телемост» и Сферум).

1.6. Положение подлежит открытой публикации на официальном **сайте Фестиваля в сети «Интернет» по адресу: www/centrsezonov.ru** и в официальной группе «**ВКонтакте**»:

2. Цель и задачи

2.1. **Цель:** раскрыть творческий потенциал молодёжи: через участие в онлайн-форматах, представление творческих коллективов регионов на шоу-кейсах и поощрение выдающихся представителей молодёжного искусства Премией «Премия сезонов».

2.2. **Задачи:**

- выявление и поддержка талантливой творческой молодёжи из всех субъектов Российской Федерации;
- создание площадки для творческой самореализации молодёжи и налаживания новых связей среди творческой аудитории;
- привлечение внимания общественности к проблемам поддержки и сопровождения молодёжи в регионах;
- повышение уровня информированности молодых людей о поддержке их творчества на региональном и федеральном уровнях;
- выявление и распространение лучших практик творческой самореализации молодёжи;
- формирование и развитие сообществ творческой молодёжи в регионах Российской Федерации;

- поощрение наиболее ярких представителей молодёжной культуры и искусства через присуждение Премии «Премия сезонов».

3. Организационный комитет

3.1. Общее руководство по организации и проведению Фестиваля и Премии осуществляется Организационным комитетом (далее — Оргкомитет), который формируется из числа представителей АНО РКИ «Центр Сезонов» и иных привлечённых организаций.

3.2. Состав Оргкомитета утверждается приказом Организатора. Состав Оргкомитета приведён в Приложении № 1 к настоящему Положению.

3.3. Оргкомитет создаётся на период организации и проведения Фестиваля и Премии для достижения цели и решения вытекающих из неё задач.

3.4. Решения, принимаемые Оргкомитетом в рамках своей компетенции, обязательны для исполнения Участниками, а также всеми лицами, задействованными в организационно-подготовительной работе.

3.5. Оргкомитет имеет право:

- формировать экспертные комиссии Фестиваля и Премии;
- вносить предложения Организатору по продлению или изменению сроков проведения этапов Фестиваля и Премии, а также в отдельных случаях — по приостановке или прекращению проведения мероприятий;
- формировать и утверждать списки номинантов и победителей Премии по итогам оценки;
- утверждать программу Фестиваля и очной церемонии вручения Премии;
- рассматривать и утверждать Положение, план-график подготовки и проведения Фестиваля и Премии;
- организовывать подготовку и проведение мероприятий в рамках программы Фестиваля;
- осуществлять отбор участников и привлечение общественных и культурных организаций к деятельности Фестиваля;
- разрабатывать и контролировать ресурсы Фестиваля.

3.6. Заседания Оргкомитета проводятся в очной или онлайн-форме. Решения Оргкомитета оформляются протоколом, в котором фиксируются:

- вопросы, вынесенные на заочное голосование, дистанционный опрос или онлайн-заседание;
- способ принятия решения Оргкомитета;
- дата и время заседания Оргкомитета;
- результаты голосования по каждому вопросу;
- сведения о лицах, проводивших подсчёт голосов;
- сведения о лицах, подписавших протокол.

4. Экспертные комиссии

4.1. Для проведения оценки представленных Участниками материалов формируются следующие экспертные комиссии:

- **Окружная экспертная комиссия** (далее — Окружная экспертная комиссия): формируется отдельно в каждом федеральном округе Российской Федерации из числа специалистов в сфере культуры и искусства в период с 01 ноября по 25 ноября 2026 года;
- **Всероссийская экспертная комиссия** (далее — Всероссийская экспертная комиссия): формируется Оргкомитетом в период с 18 сентября по 25 ноября 2026 года.

4.2. В состав экспертных комиссий могут быть включены:

- специалисты в области культуры, искусства, педагогики и психологии, реализующие профильную деятельность не менее 5 (пяти) лет;
- представители органов государственной власти и местного самоуправления, общественных объединений, образовательных и научных организаций, творческих союзов и центров;
- представители профильных творческих организаций и коллективов;
- члены Оргкомитета.

4.3. Количество членов Окружной экспертной комиссии определяется Оргкомитетом в зависимости от количества заявок на участие в соответствующем федеральном округе.

4.4. Решения экспертных комиссий оформляются оценочными листами и протоколами, которые направляются в Оргкомитет.

5. Участники

5.1. Участниками Фестиваля и Премии являются лица в возрасте от 14 до 35 лет проживающиеся или обучающиеся на территории Российской Федерации, представляющие творческие коллективы и индивидуальные проекты, а также зрители в социальных сетях и на онлайн-платформах, спикеры и партнёры.

5.2. Для участия в отборочном этапе Участник подаёт заявку через **форму** на сайте: **www/centrsezonov.ru/sreamfest**

5.3. Для участия в Фестивале и Премии Участник даёт письменное согласие на обработку персональных данных по форме, указанной в Приложении № 2 к настоящему Положению.

5.4. Подача Участником согласия, указанного в пункте 5.3, рассматривается как согласие Участника с правилами проведения Фестиваля и Премии, изложенными в настоящем Положении.

5.5. Для решения задач Фестиваля Оргкомитет приглашает к участию представителей органов государственной власти, общественных объединений, работодателей.

6. Направления Фестиваля и номинации Премии

6.1. Фестиваль проводится по следующим направлениям:

- **Музыка**

1. Молодой артист года
2. Лучшая группа или коллектив

3. Музыка на языках мира
4. Лучший автор текста
5. Саундтрек года
6. Диджей года
7. Молодой композитор года
8. Лучший кавер
9. Лучший музыкальный продюсер года
10. Коллаборация года

- **Танцы**

11. Современный танец
12. Классический танец
13. Авторская хореография
14. Лучший уличный танец
15. Лучший танцевальный дуэт
16. Лучшее танцевальное шоу
17. Лучшая театральная хореография
18. Танцевальная инновация
19. Лучший тренер по танцам
20. Танцевальный марафон

- **Арт**

21. Живопись года
22. Скульптура года
23. Графика и иллюстрация года
24. Арт-инсталляция
25. Уличное искусство
26. Фотоискусство
27. Лучший декоративно - прикладной проект
28. Лучшее цифровое искусство
29. Арт-коллаборация
30. Лучшая национальная роспись

- **Театр**

31. Лучший театр малых городов России
32. Современное искусство
33. Традиционное искусство
34. Искусство перформанса
35. Лучшая актёрская игра
36. Лучшая классическая постановка
37. Лучшая режиссура
38. Лучшее театральное шоу
39. Лучший детский и молодёжный театральный коллектив

- **Кино**

40. Лучший фильм года

41. Лучший молодой режиссёр
42. Лучший сюжет года
43. Амплуа года
44. Лучший сценарист
45. Заставка года
46. Документальный фильм года
47. Кинодебют года
48. Лучший анимация
49. Лучший короткометражный фильм

- **Специальные номинации:**

Перечень специальных номинаций будет публиковаться дополнительно после согласования и утверждения номинаций партнёрами, которые опубликуются на всех официальных ресурсах не позднее 1 ноября 2026 года.

6.2. В каждой номинации Премии устанавливаются следующие категории призёров:

- **Лауреат Премии** — участник, набравший наибольшее количество баллов в номинации;
- **Дипломант Премии** — участники, занявшие 2-е и 3-е места в номинации;
- **Номинант Премии** — участники, вошедшие в шорт-лист номинации, но не ставшие лауреатами или дипломантами.

7. Сроки и этапы проведения

7.1. Фестиваль и Премия проводятся в три этапа:

7.1.1. 1 (первый) этап — отборочный (с 18 сентября по 25 ноября 2026 года):

- приём заявок от участников через электронную форму на сайте;
- приём заявок волонтёров через электронную форму на сайте;
- заочная оценка представленных материалов Оргкомитетом;
- формирование списков участников, допущенных к окружным этапам;
- публикация списков, прошедших отбор не позднее 30 октября 2026 года на официальных ресурсах Фестиваля.

7.1.2. 2 (второй) этап — окружные этапы Стрим фестиваля (со 27 ноября по 29 ноября 2026 года):

- проведение окружных этапов в каждом федеральном округе Российской Федерации в онлайн-формате с трансляцией на площадках Фестиваля (социальная сеть «ВКонтакте», сервис «Яндекс.Эфир», видеохостинг «Rutube», платформа «Сферум»);
- оценка выступлений участников Окружными экспертными комиссиями;
- формирование рейтинговых списков участников по каждому направлению и федеральному округу;
- направление результатов в Оргкомитет не позднее 27 ноября 2026 года.

7.1.2.2. Место и населённый пункт проведения окружного этапа, а также его формат будет опубликован на официальных ресурсах Оргкомитета, а также утверждён и опубликован организацией-представителем этапа от комитета по делам молодёжи округа, органа местного управления или Организацией, выступающей соорганизатором проекта.

7.1.2.3. По решению Оргкомитета и партнёров мероприятия в округе могут быть организованы несколько площадок для общей доступности к отбору всех участников.

7.1.2.4. Если в федеральном округе будет получено менее 100 заявок на участие, то в таком случае окружной отбор будет организован только в онлайн или заочном формате, без очного присутствия номинантов. Таким образом все участники получат заочную оценку своих кейсов и будут номинированы на присуждение премии.

7.1.3. 3 (третий) этап — формирование списков номинантов на Премию (с 27 по 30 ноября) и проведение очной церемонии вручения Премии (03 декабря 2026 года):

- Оргкомитет на основании оценочных листов Окружных экспертных комиссий формирует рейтинговые списки Участников, ранжированные от наибольшего до наименьшего количества набранных баллов;
- на основании рейтинговых заключений Оргкомитет формирует списки номинантов на Премию по каждой номинации;
- Всероссийская экспертная комиссия проводит оценку финалистов;
- 03 декабря 2026 года проводится очная церемония вручения Премии «Премия сезонов» с трансляцией на онлайн-площадках.

7.1.3.1. Все списки номинантов премии будут опубликованы на всех информационных и в СМИ, а также будут направлены на адреса электронной почти органов местного управления, реализующих деятельности в области молодёжной политики и культуры.

7.1.3.2. В случае номинирования участник должен будет прибыть в дату проведения церемонии награждения в город Москва, на определённую площадку для проведения очного мероприятия.

7.1.3.3. Логистика участника организуется одним из способов:

За счёт регионального бюджета по направлению комитета по делам молодёжи или иного органа местного управления, реализующего работу в области молодёжной политики;

За счёт места обучения или работы, направляющей стороны;

За счёт тематического или специального партнера мероприятия, за счёт Оргкомитета по специальной квоте (квота выделяется в индивидуальном порядке, по решению оргкомитета мероприятия, с учётом определённых обстоятельств, требующих предоставления такой льготы);

За личный счёт участника

7.1.3.4. После определения списков номинантов на очное награждение Оргкомитет направит на адреса органов местного, регионального управления и организации направляющей стороны приказ с вызовом участника на очное награждение, а также письмо с просьбой оказания поддержки в организации логистики номинанта до и от места мероприятия.

7.2. Место проведения очной церемонии — **город Москва** (площадка определяется Оргкомитетом и будет опубликована не позднее 20 ноября 2026 года).

7.3. Список спикеров и гостей очной церемонии публикуется не позднее 20 ноября 2026 года в социальных сетях и на сайте Фестиваля.

8. Порядок проведения отборочного этапа

8.1. Для участия в отборочном этапе необходимо заполнить заявку через электронную форму по ссылке, указанной на сайте **www/centrsezonov.ru/sreamfest**.

8.2. Приём заявок участников осуществляется с 18 сентября по 25 ноября 2026 года 23:59 по московскому времени.

8.3. Приём заявок волонтёров осуществляется до 15 ноября 2026 года через электронную форму на сайте.

8.4. К заявке прилагаются:

- согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2);
- материалы, демонстрирующие творческую деятельность участника (видеозаписи, аудиозаписи, фотографии, тексты — в зависимости от направления).
- Требования к материалам:
  - Видеозаписи, аудиозаписи принимаются в формате: MP4, MP3;
  - Хронометраж до 2-х минут;
  - Объем файла до 15 мб;
  - Формат фотографий: JPG, PNG (наименование файла: ФИО участника и регион).

8.5. Оргкомитет проверяет соответствие заявок требованиям Положения и формирует списки участников, допущенных к окружным этапам.

9. Порядок проведения окружных этапов

9.1. Окружные этапы проводятся с 18 сентября по 25 ноября 2026 года в онлайн-формате.

9.2. Каждый участник, допущенный к окружному этапу, представляет своё творческое выступление (или проект) в формате, определяемом Оргкомитетом для соответствующего направления.

9.3. Выступления транслируются на площадках Фестиваля (социальная сеть «ВКонтакте», сервис «Яндекс. Эфир», видеохостинг «Rutube», платформа «Zoom»).

9.4. Окружная экспертная комиссия оценивает выступления участников по следующим критериям:

- **художественный уровень исполнения** — до 5 (пяти) баллов;
- **оригинальность и творческая индивидуальность** — до 5 (пяти) баллов;
- **соответствие тематике направления** — до 3 (трёх) баллов;
- **зрительский отклик** (количество просмотров, лайков, комментариев) — до 3 (трёх) баллов;
- **общее впечатление** — до 4 (четырёх) баллов.

Максимально возможное количество — 20 (двадцать) баллов.

9.5. По итогам оценки Окружная экспертная комиссия формирует рейтинговый список участников соответствующего федерального округа и направляет его в Оргкомитет не позднее 27 ноября 2026 года.

9.6. Полный список участников, прошедших отборочный этап, публикуется не позднее 27 ноября 2026 года в официальной группе «**ВКонтакте**» и на **сайте.**

10. Формирование списков номинантов и подведение итогов

10.1. На основании представленных Окружными экспертными комиссиями оценочных листов Оргкомитет формирует рейтинговые списки Участников, которые ранжируются от наибольшего до наименьшего количества набранных баллов. При одинаковом количестве набранных баллов у нескольких Участников более высокое место занимает Участник, чьи материалы были представлены ранее других.

10.2. На основании рейтинговых списков Оргкомитет формирует списки номинантов на Премию по каждой номинации, указанной в пункте 6.2 Положения.

10.3. Дополнительно Оргкомитетом формируется список резерва (Участники, не вошедшие в число номинантов, но расположенные в рейтинговых списках сразу после них).

10.4. Список номинантов на Премию публикуется не позднее 27 ноября 2026 года в официальной группе **«ВКонтакте»** и на **сайте** без указания результатов оценивания (баллов).

10.5. Всероссийская экспертная комиссия в период с 25 по 27 ноября 2026 года проводит оценку финалистов по критериям, указанным в пункте 9.4 Положения, и определяет лауреатов и дипломантов по каждой номинации.

10.6. Результаты оценки окончательные и не подлежат пересмотру. Апелляция результатов не предусмотрена.

10.7. **Итогами Фестиваля и Премии станут:**

- выявление и поощрение наиболее ярких представителей творческой молодёжи;
- приобретение участниками знаний и навыков творческой деятельности;
- обмен опытом между участниками в области творчества;

- налаживание новых и полезных творческих связей;
- вручение лауреатам и дипломантам Премии сертификатов, дипломов и подарков от партнёров;
- каждому участнику, прошедшему отборочный этап, выдаётся рекомендательное письмо для участия в масштабных Всероссийских и Международных мероприятиях;
- по итогам отбора в каждом направлении выбираются резиденты, которым предоставляется возможность выступить на главных площадках Фестиваля в следующем сезоне.

11. Программа очной церемонии вручения Премии

11.1. Очная церемония вручения Премии «Премия сезонов» проводится 03 декабря 2026 года в городе Москве.

11.2. Программа очной церемонии будет опубликована на официальном сайте за 7 дней до её проведения.

11.3. Выступление участников оговаривается индивидуально с кураторами направлений. Расписание выступлений и площадок будет опубликовано на официальных ресурсах не позднее 27 ноября 2026 года.

12. Финансирование

12.1. Финансирование организации и проведения Фестиваля и Премии осуществляется за счёт средств конкурсной компании, средств Организатора — АНО РКИ «Центр Сезонов», а также привлечённых средств партнёров и спонсоров.

12.2. Фестиваль и Премия не предполагают взносов со стороны участников.

12.3. Оргкомитет вправе привлекать дополнительные внебюджетные средства для обеспечения проведения мероприятий Фестиваля и Премии.

13. Заключительные положения

13.1. Информация о Фестивале и Премии и настоящее Положение подлежат открытой публикации на официальном **сайте** и в официальной группе **«ВКонтакте»** в сети «Интернет».

13.2. В случае внесения изменений в Положение Оргкомитет обязан уведомить Участников и иных заинтересованных лиц не позднее чем через 5 (пять) рабочих дней после утверждения изменений путём размещения информации на официальных ресурсах Фестиваля.

13.3. Оргкомитет вправе приостановить или прекратить проведение Фестиваля и Премии в случае возникновения обстоятельств, препятствующих их проведению, с обязательным уведомлением Участников через официальные ресурсы в течение 3 (трёх) рабочих дней.

13.4. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей, предусмотренных настоящим Положением, Оргкомитет несёт ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

13.5. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения и действует до завершения всех мероприятий Фестиваля и Премии.

14. Контакты

14.1. Организатор: АНО РКИ «Центр Сезонов»

14.2. Руководитель Фестиваля: Чугунов Кирилл Андреевич

14.3. Электронный адрес Оргкомитета: info@centrsezonov.ru

14.4. Официальная страница «ВКонтакте»:

14.5. Руководитель департамента по работе с Целевыми группами: Быкова Ксенья Николаевна, k.bikova@centrsezonov.ru

14.6. Руководитель программной дирекции: Мазун Алексей Владимирович, a.mazun@centrsezonov.ru

14.7. Электронная почта организаторов: ftmorg.sezoni@yandex.ru

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЦЕНТР СЕЗОНОВ»

Приложение № 2

Состав Организационного комитета

№	ФИО	Должность в Оргкомитете
1	Чугунов Кирилл Андреевич	Руководитель Фестиваля, председатель Оргкомитета
2	Быкова Ксенья Николаевна	Руководитель департамента по работе с участниками
3	Мазун Алексей Владимирович	Руководитель программной дирекции

Состав Оргкомитета может дополняться по решению Организатора — АНО РКИ «Центр Сезонов».

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ В СФЕРЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА «ЦЕНТР СЕЗОНОВ»

Приложение № 3

Форма согласия на обработку персональных данных

Я, _____, являюсь участником V Всероссийского Стрим фестиваля творческой молодёжи «Сезоны 2026» и премии молодёжной культуры и искусства «Премия сезонов» (далее — Мероприятие), проводимых АНО РКИ «Центр Сезонов» в период с 05 октября по 26 ноября 2026 года в городе Москве, в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие Организатору на обработку моих персональных данных с целью моего участия в Мероприятии.

Перечень персональных данных, передаваемых на обработку: фамилия, имя, отчество, сведения о месте фактического проживания, сведения о месте учёбы (работы), адрес электронной почты, номер телефона, мои видео- и фотоизображения.

Я уведомлён(а) о том, что мои персональные данные и представленные работы могут быть использованы Организатором для публикации в средствах массовой информации, в сети «Интернет» (в том числе на ресурсах Организатора) и для передачи третьим лицам в случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации.

Согласие действует до его отзыва.

«____» _____ 2026 г.

_____ Подпись

_____Ф.И.О.